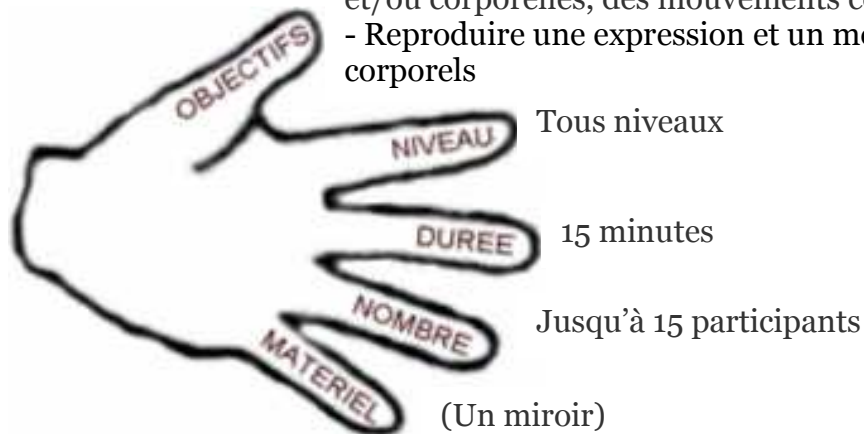


« Le jeu du miroir »

Activité de reconnaissance et d'expression.

- Reconnaître et produire des expressions faciales et/ou corporelles, des mouvements corporels
- Reproduire une expression et un mouvement corporels



Déroulement :

- L'animateur répartit les participants en sous-groupes de deux.
- L'animateur choisit un participant pour montrer l'exemple. Il invite son partenaire à produire des expressions et des mouvements corporels dans le cadre défini au préalable, puis les reproduit en miroir ou en symétrie.
- La démonstration achevée, les participants se placent l'un en face de l'autre. L'un des deux reproduit les mouvements de son partenaire en miroir ou en symétrie en respectant le cadre prédéfini. En fonction du nombre de participants, l'animateur peut se joindre au groupe.

Réflexions : *Les notions de « reproductions en miroir » ou « en symétrie » doivent être comprises. L'animateur doit l'expliquer lors de la démonstration puis donner une consigne précise privilégiant à l'un des deux modes. Si les notions sont mal interprétées par les participants, l'animateur peut les inviter à produire des mouvements corporels devant un miroir pour observer ce qui se produit.*